Menino Poti: guia de leitura

Material complementar de atividades autorais

Livro de referência: Menino Poti, de Ana Maria Machado. Ilustrações: Claudius. Editora Salamandra. Coleção Mico Maneco.

Apresentação breve: Poti vive na mata e é amigo dos animais. Em um passeio de canoa, transportando bananas, encontra um macaquinho machucado.

Este material não contém o texto integral nem as ilustrações do livro. Para a leitura, utilize um exemplar autorizado.

Como usar: leia o livro com a turma; converse sobre as escolhas do personagem; proponha os registros das páginas seguintes. Na Educação Infantil, aceite desenhos e respostas orais. No 1º ano, ofereça escrita com apoio.

Converse: Quem aparece na história? O que aconteceu? Como podemos cuidar dos animais sem colocá-los em risco? Retome o exemplar para conferir as respostas.

1. Nome, letras e sons

NOME: _____ DATA: _____

Leia com ajuda e observe o nome do personagem:

P O T I

1. Circule a primeira letra e pinte a última.

2. Bata palmas: PO - TI. Quantas partes você ouviu? ____

3. Escreva o nome com apoio: _____

4. Recorte as letras abaixo e organize o nome. Depois cole no espaço.

I	**T**	**P**	**O**

2. Meu registro de leitura

NOME: _____ DATA: _____

Depois de ouvir o livro, desenhe uma cena que chamou sua atenção.

Conte seu desenho para um colega. O professor pode registrar sua fala.

3. Começo, meio e fim

Retome o livro com o professor. Desenhe três momentos da história na ordem em que aconteceram.

COMEÇO

MEIO

FIM

O jardim dos sons

Conto original complementar. Não é uma adaptação de Menino Poti.

Na escola, Lia recebeu uma missão: descobrir os sons do jardim sem arrancar folhas nem assustar os bichinhos. Ela convidou Caio para investigar.

Os dois ficaram em silêncio. Ouviram uma folha roçar no chão, um pássaro cantar e a água pingar da torneira. Lia desenhou uma folha. Caio desenhou uma gota.

Perto do canteiro, encontraram um caracol. Queriam levá-lo para a sala, mas decidiram chamar a professora. Ela explicou que poderiam observá-lo ali mesmo, respeitando seu espaço.

De volta à roda, as crianças criaram uma sequência: bater palmas, esfregar as mãos e tocar os dedos na mesa. Os colegas repetiram os sons e inventaram outros.

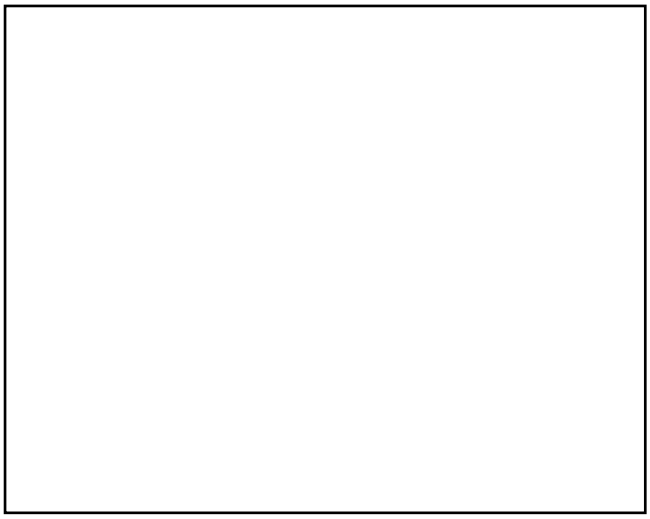
Lia sorriu: o jardim continuava lá, cheio de vida. E agora a turma tinha uma música para lembrar da descoberta.

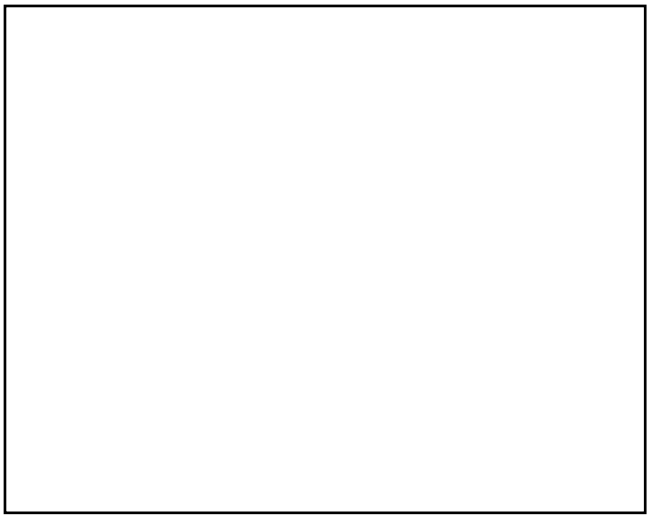
Converse: O que as crianças ouviram? Por que chamaram a professora? Que sons você colocaria nessa música?

5. Investigue e crie

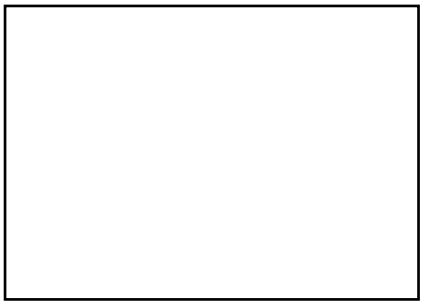
Atividade sobre o conto O jardim dos sons

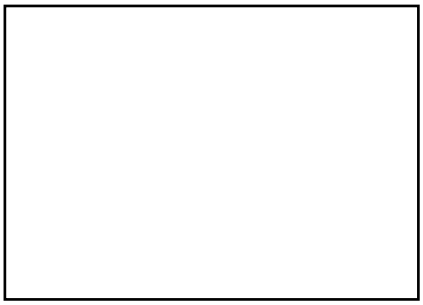
1. Desenhe dois sons que Lia e Caio ouviram.

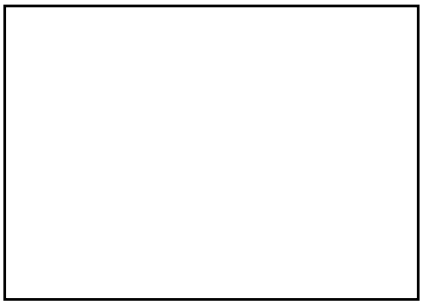




2. Crie uma sequência com três sons do corpo. Desenhe um símbolo para cada som e convide alguém a repetir.







3. Dite ou escreva uma atitude para cuidar dos pequenos animais: