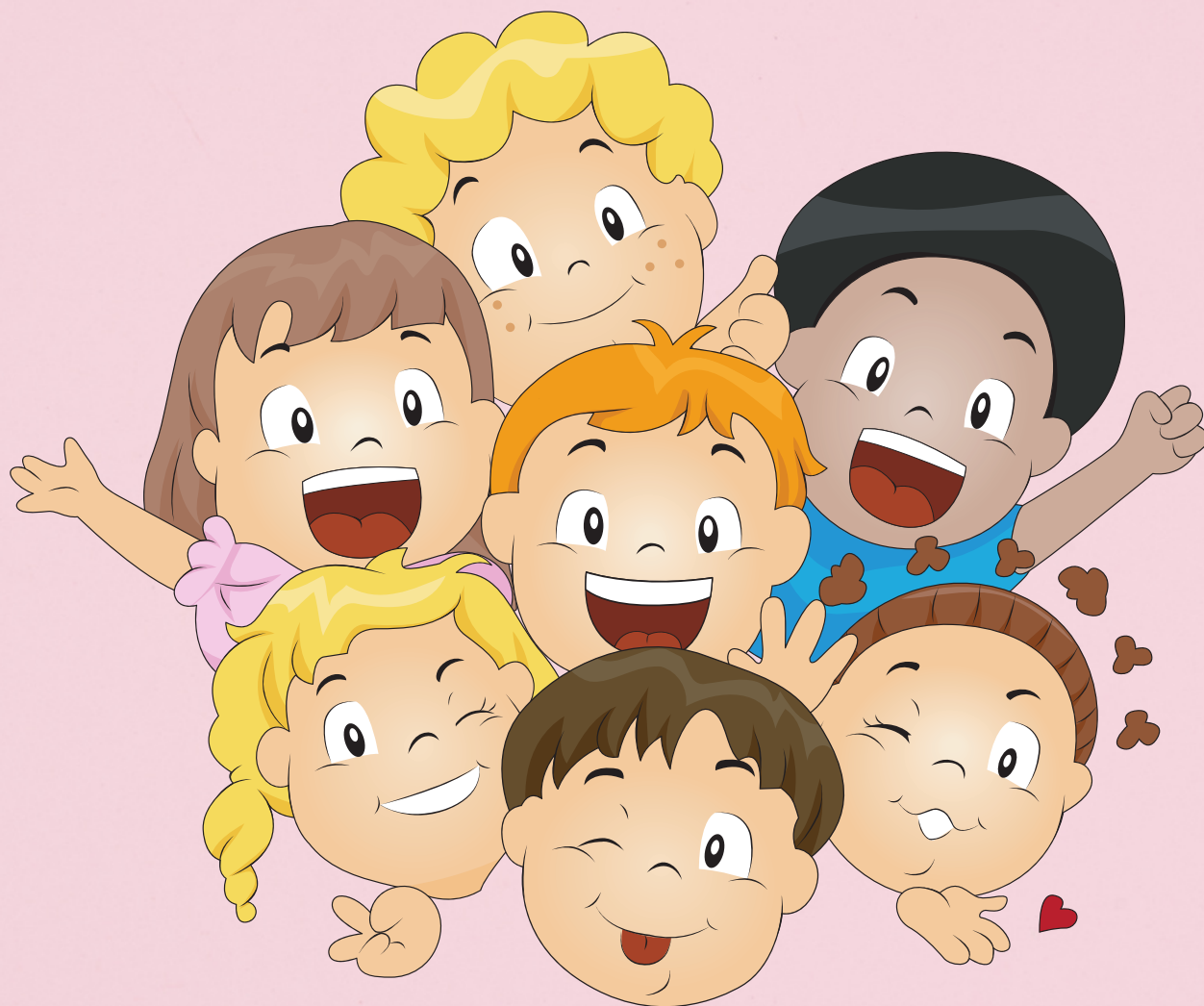


MODELO DE RELATÓRIO INDIVIDUAL DO ALUNO DE MARCAR X SEGUNDO A BNCC



CRIANÇAS BEBÊS



Carolina Palhas



MATERIAIS DE APOIO

PDF clicável

Clique sobre os materiais para saber mais

- PLANEJAMENTOS ANUAL E TEMÁTICO PARA PRÉ ESCOLA BNCC
- CURSO BNCC GRATUITO SAMANTHA LADEIRA
- CURSO BNCC EM AÇÃO SAMANTHA LADEIRA.
- PLANEJAMENTO DE AULAS 2022
- ATIVIDADES E MATERIAIS PEDAGÓGICOS
- ATIVIDADES, BRINCADEIRAS, JOGOS E FLASH CARDS - CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA
- ATIVIDADES DIVERTIDAS
- CHAVEIRO SILÁBICO
- ATIVIDADES PARA A CONSCIÊNCIA FONOLÓGICA
- ATIVIDADES PARA A ALFABETIZAÇÃO



WWW.PROFESSORACAROLINAPALHAS.COM



Carolina Palhas
PROFESSORA

MODELO DE RELATÓRIO INDIVIDUAL DO ALUNO

IDENTIFICAÇÃO:

Aluno(a): _____

Data de Nascimento: ___ \ ___ \ ___

Ano Letivo: _____

Bimestre\trimestre ou semestre: _____

Turma: _____ Turno: _____

Escola: _____

Professora: _____

Aulas Dadas: _____ Faltas: _____



MODELO DE RELATÓRIO INDIVIDUAL DO ALUNO

APRESENTAÇÃO:

O seguinte relatório visa avaliar o desenvolvimento das capacidades e competências dentro do eixos estruturantes da BNCC: as interações e as brincadeiras, por meio das habilidades desenvolvidas nos campos de experiências pelo (A) aluno(a) _____ nesse bimestre\trimestre ou semestre.

Durante esse bimestre\trimestre ou semestre, o (a) aluno(a) assimilou os seguintes conceitos apresentados dentro dos campos de experiências trabalhados.



Carolina Palhas
PROFESSORA

MODELO DE RELATÓRIO INDIVIDUAL DO ALUNO

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS

O EU, O OUTRO E O NÓS	SIM	NÃO	AS VEZES
Percebeu que suas ações têm efeitos nas outras crianças e nos adultos?			
Percebeu as possibilidades e os limites de seu corpo nas brincadeiras e interações das quais participa?			
Interage com crianças da mesma faixa etária e adultos ao explorar espaços, materiais, objetos, brinquedos?			
Comunica necessidades, desejos e emoções, utilizando gestos, balbucios, palavras?			
Reconheceu seu corpo e expressar suas sensações em momentos de alimentação, higiene, brincadeira e descanso?			
Interagiu com outras crianças da mesma faixa etária e adultos, adaptando-se ao convívio social?			



MODELO DE RELATÓRIO INDIVIDUAL DO ALUNO

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS

CORPO GESTOS E MOVIMENTOS	SIM	NÃO	AS VEZES
Movimentou as partes do corpo para exprimir corporalmente emoções, necessidades e desejos?			
Experimentou as possibilidades corporais nas brincadeiras e interações em ambientes acolhedores e desafiantes?			
Imita gestos e movimentos de outras crianças, adultos e animais?			
Participa do cuidado do seu corpo e da promoção do seu bem-estar?			
Utilizou os movimentos de preensão, encaixe e lançamento, ampliando suas possibilidades de manuseio de diferentes materiais e objetos?			



Carolina Palhas
PROFESSORA



MODELO DE RELATÓRIO INDIVIDUAL DO ALUNO

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS

TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS	SIM	NÃO	AS VEZES
Explora os sons produzidos com o próprio corpo e com objetos do ambiente?			
Traça marcas gráficas, em diferentes suportes, usando instrumentos riscantes e tintas?			
Explora diferentes fontes sonoras e materiais para acompanhar brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodia?			



MODELO DE RELATÓRIO INDIVIDUAL DO ALUNO

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS

ESCU TA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	SIM	NÃO	AS VEZES
Reconhece quando é chamado por seu nome e reconhecer os nomes de pessoas com quem convive?			
Demonstra interesse ao ouvir a leitura de poemas e a apresentação de músicas?			
Demonstra interesse ao ouvir histórias lidas ou contadas, observando ilustrações e os movimentos de leitura do adulto-leitor (modo de segurar o portador e de virar as páginas)?			
Reconhece elementos das ilustrações de histórias, apontando-os, a pedido do adulto-leitor?			
Imita as variações de entonação e gestos realizados pelos adultos, ao ler histórias e ao cantar?			
Comunica com outras pessoas usando movimentos, gestos, balbucios, fala e outras formas de expressão?			



MODELO DE RELATÓRIO INDIVIDUAL DO ALUNO

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS

ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	SIM	NÃO	AS VEZES
Conhece e manipula materiais impressos e audiovisuais em diferentes portadores (livro, revista, gibi, jornal, cartaz, CD, tablet etc.)?			
Participa de situações de escuta de textos em diferentes gêneros textuais (poemas, fábulas, contos, receitas, quadrinhos, anúncios etc.)?			
Conhece e manipula diferentes instrumentos e suportes de escrita?			



Carolina Palhas
PROFESSORA



MODELO DE RELATÓRIO INDIVIDUAL DO ALUNO

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES	SIM	NÃO	AS VEZES
Explora as propriedades de objetos e materiais (odor, cor, sabor, temperatura)?			
Explorar as relações de causa e efeito (transbordar, tingir, misturar, mover e remover etc.) na interação com o mundo físico?			
Explora o ambiente pela ação e observação, manipulando, experimentando e fazendo descobertas?			
Manipula, experimenta, arruma e explora o espaço por meio de experiências de deslocamentos de si e dos objetos?			
Manipula materiais diversos e variados para compara as diferenças e semelhanças entre eles?			
Vivencia diferentes ritmos, velocidades e fluxos nas interações e brincadeiras (em danças, balanços, escorregadores etc.)?			



Carolina Palhas
PROFESSORA



MODELO DE RELATÓRIO INDIVIDUAL DO ALUNO

CONCLUSÃO

Podemos concluir que para esse período o (a) aluno(a) demonstrou um bom desenvolvimento global. Adquirindo novos conhecimentos, podendo melhorar ainda mais no próximo bimestre\trimestre\semestre.

_____, _____ / _____ / _____
Cidade Data Mês Ano

Ass. Professora: _____

Ass. Orientador Pedagógico: _____

Ass. Orientador Educacional: _____

Ass. Coordenador: _____

Ass. Pedagogo: _____

Ass. Direção: _____

Ass. Responsável: _____



Carolina Palhas
PROFESSORA

