



Professora Carolina Palhas

www.professoracarolinapalhas.com

PLANO DE AULA - PORTUGUÊS

Tema: Consciência Fonológica

Objetivo:

Desenvolver a percepção dos sons das palavras por meio de brincadeiras com rimas e aliterações, promovendo a oralidade e a escuta ativa.

Habilidade BNCC:

EF01LP02 - Discriminar os fonemas das palavras, identificando semelhanças e diferenças sonoras.

Desenvolvimento:

Roda de Cantigas

◆ Descrição: As crianças participam de uma roda cantando parlendas, cantigas e músicas infantis que contenham rimas.

◆ Exemplo: A cantiga 'A Casa' de Vinicius de Moraes.

◆ Como Fazer:

- Escreva a letra da música em um cartaz ou projete no quadro.
- Leia com as crianças destacando as palavras que rimam.
- Peça que repitam as palavras e identifiquem o som semelhante.

◆ Objetivo: Desenvolver a percepção auditiva e reconhecer rimas no contexto oral.

Jogo das Rimam

◆ Descrição: Distribuir cartões ilustrados para que as crianças encontrem palavras que rimam.

◆ Como Fazer:

- Cada criança recebe uma imagem (ex: gato 🐱, sapato 👞).



Professora Carolina Palhas

www.professoracarolinapalhas.com

- Elas precisam encontrar um colega com uma palavra que rime com a sua imagem.

- Ao encontrarem, devem falar em voz alta as palavras rimadas.

◆ Objetivo: Relacionar oralmente palavras com sons semelhantes.

Caixa Surpresa dos Sons

◆ Descrição: Caixa com objetos variados para explorar aliterações e repetição de sons iniciais.

◆ Como Fazer:

- Dentro da caixa, coloque objetos com o mesmo som inicial (ex: boneca 🏠, bola ⚽, borboleta 🦋).

- A criança retira um objeto e fala outras palavras que começam com o mesmo som.

- Outras crianças podem sugerir mais palavras com o mesmo som inicial.

◆ Objetivo: Desenvolver a percepção dos sons iniciais e associá-los a palavras do cotidiano.

Recursos:

✓ Cartões ilustrados de palavras rimadas.

✓ Caixa surpresa com objetos variados.

✓ Músicas e parlendas com rimas.

Avaliação:

🎯 Critérios de Observação:

◆ Participação nas atividades e identificação correta das rimas.

◆ Capacidade de encontrar palavras que rimam.

◆ Reconhecimento de sons iniciais semelhantes.



Professora Carolina Palhas

www.professoracarolinapalhas.com

ATENÇÃO!

Diretos autorais

Todos os direitos autorais deste material são reservados à professora Carolina Palhas de Souza. Uso e edição do material: Este arquivo foi desenvolvido exclusivamente para uso pedagógico e pessoal pela professora Carolina Palhas de Souza. Qualquer reprodução, distribuição ou utilização comercial deste conteúdo sem a autorização expressa da autora é estritamente proibida. O arquivo pode ser editado conforme as necessidades de adaptação do usuário, desde que a autoria seja devidamente atribuída. Importante: Não é permitida a remoção ou substituição do crédito autoral, incluindo o nome e a identificação da professora Carolina Palhas de Souza, contidos neste material. Para quaisquer dúvidas ou solicitações, entre em contato diretamente com a autora.

Quem gosta do material pode ajudar compartilhando os links do blog e via pix com qualquer valor, obrigada a todos!

Chave pix carolina.palhas@hotmail.com