# PLANEJAMENTO SEMANAL: BOAS-VINDAS E ADAPTAÇÃO PARA O MATERNAL

O primeiro contato das crianças bem pequenas com a escola é um momento especial e deve ser conduzido com muito acolhimento e paciência. O período de adaptação precisa ser leve, afetivo e envolvente, criando um ambiente seguro para que as crianças se sintam confortáveis e confiantes em sua nova rotina.

# **CAMPOS DE EXPERIÊNCIA - BNCC**

- O Eu, o Outro e o Nós
- Corpo, Gestos e Movimentos
- Traços, Sons, Cores e Formas
- Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação
- Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações

## **HABILIDADES BNCC**

EI02E001 - Expressar sentimentos e emoções nas interações com crianças e adultos.

EI02CG01 - Explorar o ambiente e interagir com diferentes objetos e materiais.

EI02ET03 - Experimentar diferentes possibilidades de movimentos e brincadeiras.

# **SEGUNDA-FEIRA**

- Momento de acolhimento: chegada com abraços e carinho.
- Rodinha com canções de boas-vindas e chamada dos nomes.
- Atividade com massinha de modelar para exploração sensorial.
- Brincadeira com bolas coloridas no pátio.

## **TERCA-FEIRA**

- Exploração livre de brinquedos no momento da chegada.
- Rodinha com fantoches e história interativa.

- Pintura com tintas atóxicas em papel kraft.
- Brincadeira no parque: subir e descer escorregador.

# **QUARTA-FEIRA**

• Recepção das crianças com músicas calmas.



- Rodinha com contação de história usando objetos reais.
- Atividade de colagem com tecidos e papéis coloridos.
- Brincadeira de circuito motor com cones e bambolês.

# **QUINTA-FEIRA**

- Exploração de instrumentos musicais no momento da chegada.
- Rodinha com dança e gestos.
- Atividade com encaixes e blocos de montar.
- Brincadeira com bolhas de sabão no pátio.

## **SEXTA-FEIRA**

- Momento de acolhimento e conversa com as famílias.
- Rodinha musical com tambores e chocalhos.
- Exploração de espelhos para autorreconhecimento.
- Brincadeira dirigida com túnel de tecido.



www.professoracarolinapalhas.com

# ATENÇÃO!

# **Diretos autorais**

Todos os direitos autorais deste material são reservados à professora Carolina Palhas de Souza. Uso e edição do material: Este arquivo foi desenvolvido exclusivamente para uso pedagógico e pessoal pela professora Carolina Palhas de Souza. Qualquer reprodução, distribuição ou utilização comercial deste conteúdo sem a autorização expressa da autora é estritamente proibida. O arquivo pode ser editado conforme as necessidades de adaptação do usuário, desde que a autoria seja devidamente atribuída. Importante: Não é permitida a remoção ou substituição do crédito autoral, incluindo o nome e a identificação da professora Carolina Palhas de Souza, neste material. Para contidos quaisquer ou solicitações, entre em contato diretamente com a autora.

Quem gosta do material pode ajudar compartilhando os links do blog e via pix com qualquer valor, obrigada a todos!

Chave pix <a href="mailto:carolina.palhas@hotmail.com">carolina.palhas@hotmail.com</a>