



**Carolina Palhas**

PROFESSORA



# SUGESTÕES DE FALAS PARA REDIGIR O RELATÓRIO



@carolinapalhas



/professoracarolinapalhas



/ProfessoraCarolinaPalhas

[www.professoracarolinapalhas.com](http://www.professoracarolinapalhas.com)



**Carolina Palhas**

PROFESSORA

**ATENÇÃO!**



**ESSE MATERIAL É FEITO EXCLUSIVAMENTE POR MIM! O MATERIAL É PARA USO EDUCACIONAL E GRATUITO E SOMENTE PODE SER COMPARTILHADO ATRAVÉS DO LINK DESTA POSTAGEM! QUALQUER FORMA DE COPIAR ESSE MATERIAL E COMPARTILHAR EM PDFS OU IMAGENS E SEM CONSENTIMENTO CONSTITUI CRIME, PELA LEI DE DIREITOS AUTORAIS!**

**QUEM GOSTA DO MATERIAL PODE AJUDAR COMPARTILHANDO OS LINKS DO BLOG E VIA PIX COM QUALQUER VALOR, OBRIGADA A TODOS! CHAVE PIX  
CAROLINA.PALHAS@HOTMAIL.COM**

# MATERIAIS DE APOIO - LOJA VIRTUAL

Confira algumas promoções da minha loja virtual Para saber mais é só clicar sobre a imagem do produto

## SUPER PROMOÇÕES



## PLANEJAMENTOS DE AULAS ALINHADO À BNCC



Para mais produtos acesse o link abaixo:

**MINHA LOJA VIRTUAL**



**WWW.PROFESSORACAROLINAPALHAS.COM**



# SUGESTÕES DE FALAS PARA REDIGIR O RELATÓRIO



**Carolina Palhas**

PROFESSORA



# SUGESTÕES PARA INICIAR RELATÓRIOS:

- Com base nos objetivos trabalhados no bimestre, foi possível observar que o aluno...
- Observando diariamente o desempenho do aluno, foi constatado que neste semestre...
- A partir das atividades apresentadas, o aluno demonstrou habilidades em...
- Com base na observação diária, foi possível constatar que o aluno...



**Carolina Palhas**

PROFESSORA

# SUGESTÕES DE REGISTROS DE POR ÁREA:

- Linguagem Oral;
- Nome Próprio;
- Aprendizagem;
- Autonomia;
- Participação;
- Motricidade Ampla/ Motricidade Fina/
- Percepção Visual;
- Identificação de Letras;
- Identificação de Numerais;
- Egocentrismo;
- Concentração;
- Relacionamento;
- Disciplina;
- Solicitação de Apoio;
- Outras Observações



**Carolina Palhas**

PROFESSORA

# SUGESTÕES DE REGISTROS DE POR ÁREA: LINGUAGEM ORAL:

- Na linguagem oral ampliou seu repertório linguístico. Articula corretamente as palavras.
- Realiza reconto de histórias com facilidade e coerência dos fatos, canta.
- Na linguagem oral, na aquisição paulatina das habilidades básicas necessárias à produção e emissão correta de fonemas, ainda não desenvolveu plenamente esta habilidade, pois realiza trocas e omissões de fonemas (citar quais fonemas troca ou omite) no exercício da oralidade, nem sempre expressando-se e ou Correta de fonemas.



**Carolina Palhas**

PROFESSORA

# SUGESTÕES DE REGISTROS DE POR ÁREA:

## LINGUAGEM ORAL:

- Ainda não desenvolveu plenamente esta habilidade, pois realiza trocas e omissões de fonemas (citar quais fonemas troca ou omite) no exercício da oralidade, nem sempre expressando-se e ou reproduzindo mensagens verbais com gradativa clareza e fluência.
- Na habilidade oral de articulação adequada das palavras (falar corretamente), ainda apresenta dificuldades acentuadas na pronúncia realizando trocas e omissões de fonemas (citar quais fonemas troca ou omite) no exercício da oralidade, comprometendo seu entendimento.



**Carolina Palhas**

PROFESSORA

# SUGESTÕES DE REGISTROS DE POR ÁREA:

## NOME PRÓPRIO

- Já reconhece o próprio nome e o escreve sem apoio da ficha. Identifica o nome de outros colegas da turma, reconhecendo inclusive a letra inicial. Realiza a pegada do lápis corretamente.
- Com auxílio, identifica seu nome e sua letra inicial, sendo incentivado neste sentido pela professora e colegas. Com apoio da ficha, copia seu próprio nome.
- Não identifica seu próprio nome, nem a letra inicial, mesmo com apoio da ficha.
- Necessita desenvolver na motricidade fina a pegada do lápis, pois ainda não consegue copiar seu próprio nome, sem auxílio.



# SUGESTÕES DE REGISTROS DE POR ÁREA:

## AUTONOMIA

- É autônomo e seguro para realizar as tarefas propostas, não necessitando da ajuda do professor nos conceitos que já conhece.
- O desenvolvimento da autonomia está em processo, em determinados momentos, ainda apresenta insegurança para realizar suas atividades, mesmo aquela que já sabe.
- Na realização das atividades proposta, ainda apresenta-se inseguro, necessitando desenvolver a autonomia. Sempre solicita ajuda do professor, mesmo nos conceitos que já conhece.



**Carolina Palhas**

PROFESSORA

# SUGESTÕES DE REGISTROS DE POR ÁREA:

## PARTICIPAÇÃO

- Participa das atividades propostas, opinando, dialogando e interagindo com a turma.
- Participa ou interage somente quando estimulado pelo professor.
- Não participa nas aulas, deixando de responder e interagir com a turma, mesmo quando estimulado pelo professor.



**Carolina Palhas**

PROFESSORA

# SUGESTÕES DE REGISTROS DE POR ÁREA:

MOTRICIDADE AMPLA/MOTRICIDADE  
FINA/ PERCEPÇÃO VISUAL

- Desenvolveu as habilidades na execução dos movimentos envolvendo os grandes músculos do tronco, braços, pernas, pescoço (andar, correr, soltar, arremessar, chutar, etc). Apresenta equilíbrio, na execução das atividades que envolvem: andar, correr, etc.
- A percepção visual vem melhorando gradativamente, assim como a coordenação motora, porém necessita realizar mais atividades para o desenvolvimento de tais habilidades por meio de circuitos, exercícios dirigidos, etc.



**Carolina Palhas**

PROFESSORA

# SUGESTÕES DE REGISTROS DE POR ÁREA:

MOTRICIDADE AMPLA/MOTRICIDADE  
FINA/ PERCEPÇÃO VISUAL

- Nas habilidades de percepção visual e coordenação motora apresenta dificuldade acentuada necessitando ainda de mediação para o reconhecimento e a grafia de vogais, numerais e do próprio nome. Não realiza a pegada correta do lápis.



**Carolina Palhas**

PROFESSORA

# SUGESTÕES DE REGISTROS DE POR ÁREA:

MOTRICIDADE AMPLA/MOTRICIDADE  
FINA/ PERCEPÇÃO VISUAL

- Abotoa e desabotoa suas roupas. Amarra o cadarço. Recorta papel com tesoura, com desenvoltura.
- Modela com massinha. Realiza a pegada do lápis corretamente utilizando-o para desenhar ou escrever. Desenvolveu a percepção viso-motora, realizando o traçado das letras corretamente.



**Carolina Palhas**

PROFESSORA

# SUGESTÕES DE REGISTROS DE POR ÁREA:

## IDENTIFICAÇÃO DE LETRAS

- Reconhece as vogais e as consoantes trabalhadas: (cite quais foram trabalhadas), não apresentando dificuldades na identificação ou traçado.
- Reconhece parcialmente as letras trabalhadas: (cite quais foram trabalhadas), apresentando insegurança e confusão na identificação de algumas delas.
- Apresenta dificuldade acentuada para identificar as letras trabalhadas: (cite quais foram trabalhadas), mesmo tendo auxílio da professora, necessitando desenvolver a percepção visual para realizar a diferenciação das letras.



**Carolina Palhas**  
PROFESSORA

# SUGESTÕES DE REGISTROS DE POR ÁREA:

## IDENTIFICAÇÃO DE NUMERAIS

- Realiza contagem de memória. Reconhece e registra os numerais: (cite quais foram trabalhados), relacionando a quantidade a seus respectivos números.
- Está desenvolvendo o conceito de numeral, porém alterna numeral na contagem de memória e confunde ou troca alguns números ao realizar registro escrito.
- Necessita desenvolver o conceito de numeral. Não realiza contagem de memória, mesmo com mediação e suporte de material concreto. Ainda não relaciona quantidade ao numeral. Não identifica os números trabalhados: (cite quais foram trabalhados).



**Carolina Palhas**

PROFESSORA

# SUGESTÕES DE REGISTROS DE POR ÁREA:

## EGOCENTRISMO

- Divide materiais, espaços e ambientes com os colegas.
- Ainda encontra-se na fase do egocentrismo, porém a questão do individualismo está sendo trabalhada partir do compartilhamento de materiais coletivos, como brinquedos, jogos e nas atividades coletivas no pátio, área verde e parque de areia.
- Ainda encontra-se na fase do egocentrismo, não divide materiais e reage negativamente ao ser pressionado a compartilhar objetos de uso coletivo, como lápis de cor, brinquedos e jogos.



**Carolina Palhas**

PROFESSORA

# SUGESTÕES DE REGISTROS DE POR ÁREA:

## CONCENTRAÇÃO

- Demonstra interesse na realização das tarefas propostas e consegue se manter atento durante a realização das mesmas.
- Dificuldade de concentração necessita aumentar o tempo de atenção dirigida nas atividades propostas.
- Necessita desenvolver atenção dirigida nos momentos destinados às atividades individuais. Dificuldade de aguardar a vez ou permanecer em silêncio nos momentos solicitados.
- Não realiza as tarefas, aparentando desânimo e cansaço, porém logo parte para brincadeiras ou outras atividades.



**Carolina Palhas**  
PROFESSORA

# SUGESTÕES DE REGISTROS DE POR ÁREA:



**Carolina Palhas**  
PROFESSORA

## RELACIONAMENTO

- Relaciona-se bem com os colegas e a professora ajudando-os quando necessário.
- Está interagindo melhor com o grupo, comunicando-se com mais frequência.
- Evita contato e diálogo com os colegas e professores, preferindo permanecer sozinho.
- Utiliza-se de palavras pouco cordiais para repelir ou afrontar.
- Apresenta comportamento fora do comum para a sua idade e para o convívio em grupo: (citar).
- Não demonstra interesse em participar nas atividades propostas. Dispersa-se com facilidade.

# SUGESTÕES DE REGISTROS DE POR ÁREA:

## DISCIPLINA

- Convive com todos de forma harmônica, travando diálogos, expressando seus sentimentos. Obedece as regras e combinados.
- Apresenta dificuldade em seguir as regras e os combinados. Busca atenção diferenciada para si.
- Não respeita os combinados da turma ou as regras da escola. Dificuldade em aceitar correção do professor ou de funcionários da escola.
- Costuma se preocupar com o hábito e as atitudes dos colegas.
- Em situações de conflito coloca-se como expectador, mesmo quando está clara a sua participação.



# SUGESTÕES DE REGISTROS DE POR ÁREA:

## SOLICITAÇÃO DE APOIO

- Foi encaminhado a Orientação Educacional em (citar mês) para mediação no que se refere às dificuldades no (motivo).
- Foi encaminhado a Equipe Especializada de Apoio à Aprendizagem (EEAA) em (citar mês) para avaliação/intervenção das dificuldades de aprendizagem apresentadas.
- Necessita de avaliação com Fonoaudiólogo, para sanar as dificuldades na fala detectadas e para a Escola receber orientações de quais estratégias podem ser adotadas para o auxílio do aluno (a).



**Carolina Palhas**

PROFESSORA

# SUGESTÕES DE REGISTROS DE POR ÁREA:

## OUTRAS OBSERVAÇÕES

- Esteve infrequente ao longo do semestre, mesmo suas faltas sendo alternadas.
- Passou por “Triagem de Fala”, realizada pela EEAA, que realizou orientação a família para buscar atendimento.
- Foi encaminhado ao Conselho Tutelar de para solicitação de ajuda para acompanhamento médico.
- Participou de atividades planejadas do Projeto ... citar projetos específicos desenvolvidos.
- Possui laudo médico: CID F.84 (Transtorno do Espectro Autista) e está sendo acompanhado pela EEAA.



**Carolina Palhas**  
PROFESSORA